

Biennale des Imaginaires Numériques

CHRONIQUES

Parcours nocturne Œuvres en espace public Installations lumineuses

Week-end inaugural

chroniques-biennale.org

08+09.11.24
Aix-en-Provence

Œuvres en espace public

VEN. 8 & SAM. 9 NOV. de 19h à 23h

FONTAINE DE LA ROTONDE

1 Écrin - installation laser in-situ
1024 Architecture ^{FR}
En rencontrant l'architecture ou en pointant directement vers le ciel et les nuages, les 16 faisceaux de laser qui composent cette installation transforment la fontaine de la Rotonde en un écran immatériel et mouvant.

COURS MIRABEAU

2 Parallels - chorégraphie de milliers de faisceaux lasers
Architecture Social Club ^{UK}
Parallels est une expérience de lumière et de sons inspirée par les sonorités de nos environnements naturels. Les images mouvantes créent des atmosphères abstraites sans fin qui alternent entre des moments de sérénité et des éruptions de chaos.
Une proposition d'Hexalab en coproduction avec CHRONIQUES - Biennale des Imaginaires Numériques

PLACE D'ALBERTAS

3 Scènes de ville - mapping vidéo
Júlia Lema Barros ^{PT}
CHRONIQUES CRÉATIONS
Liant création artistique et patrimoine, ce mapping transforme les façades en toiles vivantes, impliquant le public dans une expérience immersive, fusionnant réalité, souvenirs et émotions.
En coproduction avec 6MIC

PLACE DES PRÊCHEURS

4 Faces - portraits interactifs
DCA ^{CA}
Grâce à l'intelligence artificielle, cette œuvre interactive suit les traits du visage des participants, et crée un portrait 3D en constante évolution.
Dans le cadre de la vitrine québécoise, en coproduction avec Molior et avec le soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec et du Ministère de la Culture et des Communications du Québec

JARDIN DU PAVILLON VENDÔME

5 Firefly field - installation lumineuse
Studio Toer ^{NL}
Firefly Field est une installation lumineuse captivante composée de points bio-luminescents qui créent une scène dynamique.
Avec le soutien de l'Ambassade des Pays-Bas à Paris

JARDIN VILLA SACEM

6 Astérismes - installation sonore participative
Aki Ito ^{JP}, Jean-Philippe Lambert ^{FR}
CHRONIQUES CRÉATIONS
Jauge limitée - attente possible
Cette installation sonore immersive diffusée sur smartphones et haut-parleurs s'inspire du mouvement des astres et invite à la déambulation.
En collaboration avec l'artiste Félicie d'Estienne d'Orves ^{FR}. Une production Hexagone Scène nationale

THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ

7 ÉPIQUE - installation audiovisuelle monumentale
Maximilian Oprishka ^{LT}
CHRONIQUES CRÉATIONS
Jauge limitée - attente possible
Cette installation traite de l'esthétisme de la guerre. La bande sonore vient tromper nos sens et masquer le vrai.
Création CHRONIQUES - Biennale des Imaginaires Numériques et Kaunas Biennale, dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France 2024

AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE

8 Lux Domus - architecture de lumière
Josep Pobleu ^{ES}
Jauge limitée - attente possible
Conçue pour être un lieu d'accueil et de tranquillité, cette installation lumineuse traite de la matérialité de la lumière pour redéfinir la notion d'espace.

CHAPELLE DES ANDRETTES

9 Diyauto Orchestra - fresque audio-vidéo, sculpture-instrument
Simon Lazarus 84, Sbjfou, Clara Rigaud ^{FR}
CHRONIQUES CRÉATIONS
Jauge limitée - attente possible
Mise en réseau d'objets composés de biomatériaux avec des programmes vivants pour proposer une installation immersive permettant au public d'interagir avec l'image et le son.
Producteur délégué : Les Usines

Week-end inaugural

VEN. 8 NOV. de 17h à 23h
SAM. 9 NOV. de 14h à 23h
Aix-en-Provence
Gratuit, en déambulation libre

Les 8 et 9 novembre, la Biennale des Imaginaires Numériques s'installe dans le centre ville Aixois et investit l'espace public pour le temps fort de cette 4ème édition.

Initié en 2022 et étendu cette année à de nouveaux lieux et quartiers, ce parcours réunit neuf œuvres monumentales, sonores, lumineuses, interactives ou participatives. Invitation à l'exploration poétique et sensible, ce parcours célébrera l'ouverture des expositions individuelles et collectives, visibles pour la plupart durant les trois mois de la Biennale.

Ponctué par des temps de performances et de rencontres avec les équipes et artistes, ce grand rendez-vous est ainsi donné dans plus d'une vingtaine de lieux culturels et patrimoniaux aixois autour de la thématique de l'édition : le Plaisir.

Le week-end d'inauguration à Aix-en-Provence c'est :

- un parcours nocturne de neuf œuvres dans l'espace public, le vendredi 8 et samedi 9 novembre
- 10 expositions ouvertes exceptionnellement en nocturne dans nos lieux partenaires
- 63 artistes représentés
- des performances, des rencontres avec les artistes, une projection de film, une Jam session et un plateau radio en direct

The Biennial of Digital Imaginaries moves into Aix's city centre and takes over the public space to mark the high point of this 4th edition. Initiated in 2022 and rolled out to new locations and neighbourhoods this year, this artistic journey brings together nine monumental, sound, light, interactive and participative artworks.

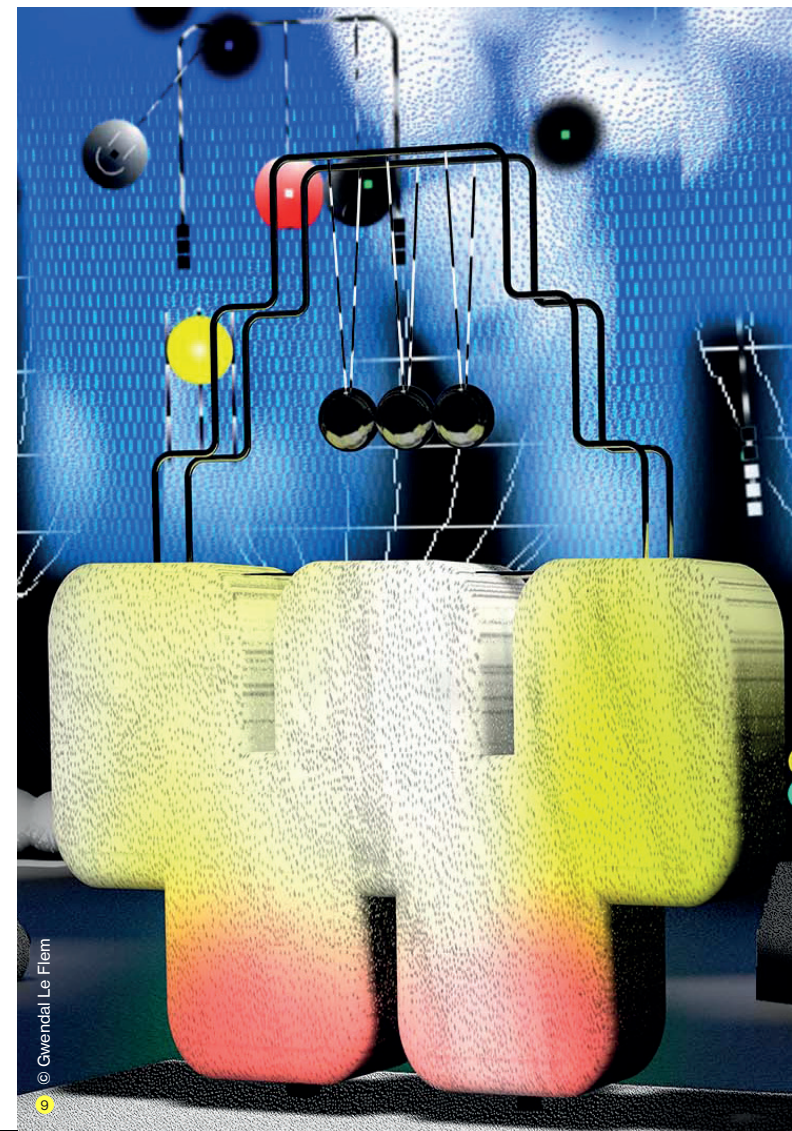
These installations, an invitation to poetic and sensitive exploration, will herald the start of individual and collective exhibitions on display throughout the three months of the Biennale.

Featuring performances and opportunities to meet with teams and artists, this major event is set to take place in over twenty cultural and heritage sites in Aix-en-Provence revolving around this edition's theme: Pleasure.

The inauguration weekend in Aix-en-Provence includes :

- a nocturnal tour of nine works in the public space, on 8 and 9 Nov.
- 10 exhibitions open exceptionally at night in our partner venues
- 63 artists represented
- performances, meetings with artists, a film screening, a jam session and a live radio set

Programmation présentée dans le cadre de la Biennale d'Aix



© Gwendal Le Flem

Expositions

VEN. 8 NOV. de 17h à 22h
SAM. 9 NOV. de 14h à 22h

A 3 BIS F CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS I RÉSIDENCES D'ARTISTES I ARTS VIVANTS & ARTS VISUELS
Demain, si le jour se lève - exposition individuelle
June Balthazard & Pierre Pauze ^{FR}

B LES MÉJANES - BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES MICHEL-VOVELLE
The Museum of Dating - Le Musée des Rencontres - exposition collective
Olivier Cheval ^{FR}, Valentina Peri ^{FR}, Lordess Foudre ^{USA}, Jérôme Saint Clair ^{FR}, Jhenyfy Muller ^{FR}
Commissariat : Valentina Peri
CHRONIQUES CRÉATION

C THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ EPIQUE - exposition individuelle
Maximilian Oprishka ^{LT}

D MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME
Charnelles Interbioformæ - exposition individuelle
Yosra Mojtahedi ^{FR}

E MUSÉE DES TAPISSERIES
Plaisirs Licites - exposition collective
Gabriel Lester ^{NL}, Robbie Cooper ^{UK}, Simona Žemaitytė ^{LT}
Loops of the loom - exposition individuelle
Cécile Babiote ^{FR}
Une proposition de LABgamerz pour la Biennale d'Aix et de la Biennale des Imaginaires Numériques

F GALERIE DE LA MANUFACTURE
Nouvel Éden - exposition collective
Aistė Ambrazevičiūtė ^{LT}, Ellis Holman ^{NL}, Emilija Škarnulytė ^{LT}, Esther Denis ^{BE}

G 21 BIS MIRABEAU
Like moi - exposition collective
Willem Popelier ^{NL}, Rachel M. Cholz ^{BE}, Caroline Delieutraz ^{FR}, Felix Côte ^{FR}, Ethel Lilienfeld ^{BE}, Addie Wagenknecht ^{USA}, Dries Depoorter ^{BE}, Jenny Kristina Nilsson ^{SE}

H CHAPELLE VENEL
Totems d'un monde nouveau - exposition collective
Romain Causel ^{FR}, Léo Huet ^{FR}, Joëlle Majdalani ^{LB}, Apolline Muller ^{FR}, Ráf & Clô ^{FR}, Sophistications ^{FR}
Une proposition de halone dans le cadre de la Biennale d'Aix et de la Biennale des Imaginaires Numériques

I MUSÉE GRANET
La Vibration des Apparences - exposition individuelle
Etienne Rey ^{FR}
Une proposition de Arts Vivants dans le cadre de la Biennale d'Aix et de la Biennale des Imaginaires Numériques

En explorant les arts visuels, les arts sonores et le spectacle vivant, la Biennale des Imaginaires Numériques s'intéresse à la présence et l'usage du digital et des nouvelles technologies dans l'art.
Après avoir réuni plus de 100000 personnes en 2022, la Biennale explore cette année la thématique du Plaisir à travers une programmation pluridisciplinaire de trois mois, qui réunit des artistes nationaux-aes et internationaux-aes, et met à l'honneur la Lituanie, ainsi que les Pays-Bas.

INFORMATIONS PRATIQUES

Week-end inaugural
VEN. 8 : de 17h à 23h
SAM. 9 NOV. 2024 : de 14h à 23h
Aix-en-Provence

Gratuit, sur réservation :
Sam. 9 nov. : 21h, dim. 10 nov. : 14h :
Performance Akwan (des univers)

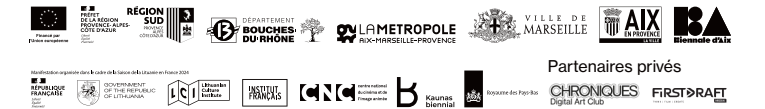
Au programme du 7 novembre 2024 au 19 janvier 2025 :

- des temps forts et vernissages d'expositions internationales
- des performances et spectacles mêlant théâtre, danse, réalité virtuelle et bien d'autres
- des formats club inédits et pointus en inauguration comme en clôture
- des visites, ateliers et médiations pour tous les publics
- des propositions dédiées aux professionnel-les

Gratuit, déambulation et entrée libre :

- Ven. 8 & sam. 9 nov. de 19h à 23h :
Œuvres en espace public
VEN. 8 : de 17h à 23h & sam. 9 nov. de 14h à 22h : Expositions
- Ven. 8 nov. de 18h à 20h : Plateau en direct de Radio Grenouille
- Sam. 9 nov. de 11h à 13h : Vernissage-brunch - exposition Demain si le jour se lève
- Sam. 9 nov. de 14h à 19h : Jam Session
- Sam. 9 nov. à 16h : Projection du film How Pamela Anderson and my camera made me look at women who have plastic surgery

Toutes les informations sur chroniques-biennale.org



Rendez-vous et rencontres

VEN. 8 NOV.

21 bis Mirabeau à partir de 17h30
Vernissage
Exposition «Like moi»
Entrée libre

École d'Art d'Aix-en-Provence de 18h à 20h
Plateau en direct de Radio Grenouille
Entrée libre

Musée des Tapisseries 21h
Performance - 30'
Akwan (des univers) de Youmna Saba ^{LB}
Gratuit, sur réservation :
chroniques-biennale.org

SAM. 9 NOV.

3 bis f centre d'arts contemporains I résidences d'artistes I Arts vivants & Arts visuels de 11h à 13h
Vernissage-brunch
Entrée libre
Exposition Demain, si le jour se lève

École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence Felix Ciccolini de 14h à 19h
A/V Jam Session
Entrée libre

Par les étudiant-es, alumni & enseignant-es de l'École Supérieure d'Art d'Aix-en-Provence et de Vilnius Academy of Arts. Organisé par le Studio temps réel de l'École supérieure d'art d'Aix-en-Provence et le Département de photographie, d'animation et d'art médiatique de l'Académie des arts de Vilnius. Projet présenté dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France 2024, en collaboration avec la Biennale Kaunas et en partenariat avec le festivalumede.lt de Vilnius.

DIM. 10 NOV.

Musée des Tapisseries 14h
Performance - 30'
Akwan (des univers) de Youmna Saba ^{LB}
Gratuit, sur réservation :
chroniques-biennale.org

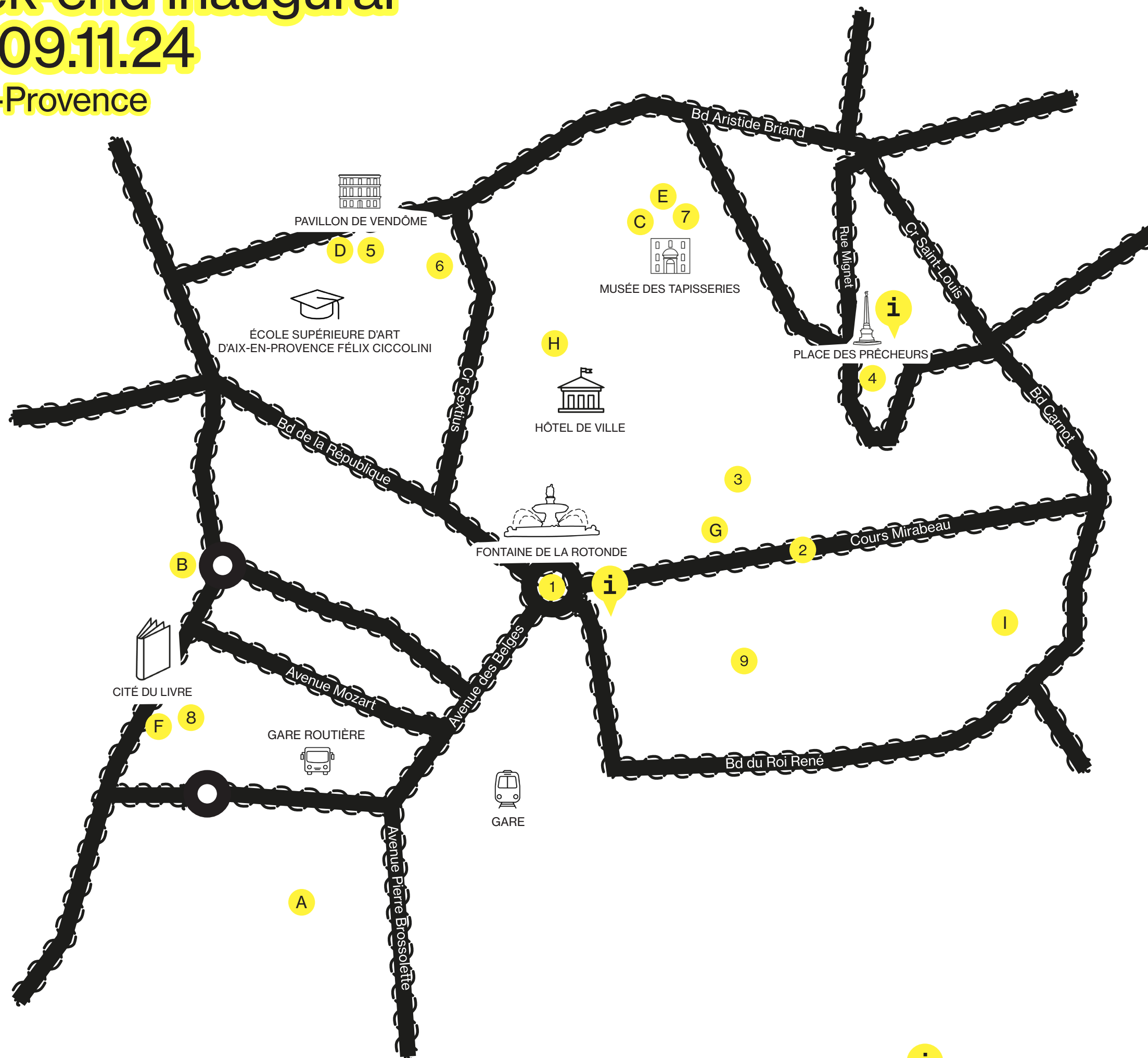
Une proposition de LABgamerz. En coproduction avec le GMEM - Centre national de création musicale (Marseille). Dans le cadre de la Biennale d'Aix. Avec le soutien de la Maison de la Musique Contemporaine. En partenariat avec le Musée des Tapisseries, Aix-en-Provence, le Centre de la Vieille Charité et deletere, Marseille.



Week-end inaugural

08+09.11.24

Aix-en-Provence



Lieux du week-end inaugural

ŒUVRES EN ESPACE PUBLIC
ven. et sam. de 19h à 23h

- 1 **LA FONTAINE DE LA ROTONDE**
Place du Général de Gaulle,
13100 Aix-en-Provence
- 2 **COURS MIRABEAU**
13100 Aix-en-Provence
- 3 **PLACE D'ALBERTAS**
11 Rue Espariat, 13100 Aix-en-Provence
- 4 **PLACE DES PRÊCHEURS**
13100 Aix-en-Provence
- 5 **JARDIN DU PAVILLON DE VENDÔME**
32 Rue Célongy, 13100 Aix-en-Provence
- 6 **JARDIN VILLA SACEM**
7 Rue Vendôme, 13100 Aix-en-Provence
- 7 **THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ**
28 Place des Martyrs de la Résistance,
13100 Aix-en-Provence
- 8 **AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE**
10 Rue des Allumettes, Cité du Livre
13100 Aix-en-Provence
- 9 **CHAPELLE DES ANDRETTES**
41 Rue Cardinale
13100 Aix-en-Provence

EXPOSITIONS

ven. de 17h à 22h et sam. de 14h à 22h

- A **3 BIS F - CENTRE D'ARTS CONTEMPORAINS**
109 av. du Petit Barthélémy,
13100 Aix-en-Provence
- B **LES MÉJANES - BIBLIOTHÈQUE
ET ARCHIVES MICHEL VOVELLE**
25 all. de Philadelphie,
13100 Aix-en-Provence
- C **THÉÂTRE DE L'ARCHEVÊCHÉ**
28 Place des Martyrs de la Résistance,
13100 Aix-en-Provence
- D **MUSÉE DU PAVILLON DE VENDÔME**
32 Rue Célongy, 13100 Aix-en-Provence
- E **MUSÉE DES TAPISSERIES**
28 place des Martyrs de la Résistance,
13100 Aix-en-Provence
- F **GALERIE DE LA MANUFACTURE**
10 Rue des Allumettes, Cité du Livre
13100 Aix-en-Provence
- G **21, BIS MIRABEAU - ESPACE CULTUREL
DÉPARTEMENTAL**
21 bis Cours Mirabeau, 13100 Aix-en-Provence
- H **CHAPELLE VENEL**
27 rue Venel, 13100 Aix-en-Provence
- I **MUSÉE GRANET**
Place Saint Jean de Malte,
13100 Aix-en-Provence